

UN CLICK  
E QUESTO SPAZIO  
È TUO!

Vai su [www.pubblicita.it](http://www.pubblicita.it)



UN CLICK  
E QUESTO SPAZIO  
È TUO!

Vai su [www.pubblicita.it](http://www.pubblicita.it)



## Trofeo Goldoni, un trionfo per Teatro Nuovo

*La compagnia scandinava protagonista a Venezia*

**SCANDIANO.** Prestigioso riconoscimento a Venezia per la storica compagnia Teatro Nuovo che, con «La Bella e la Bestia» ha conquistato il pubblico e il comitato artistico della rassegna Lidoteatro20. Alla compagnia scandinava è stato così assegnato il Trofeo Carlo Goldoni. La XX edizione della manifestazione, ha richiamato dieci tra i migliori gruppi amatoriali del nord Italia.

E per altrettante domeniche si sono alternate sullo storico palcoscenico del teatro La Perla, già sede invernale del Casinò Municipale.

La formazione scandinava ha aperto la rassegna portandoci in scena «La Bella e la Bestia», produzione del 2004 liberamente tratta dal testo di un drammaturgo belga, a sua volta ispirato all'omonima fiaba di Madame Le Prince de Beaumont.

La pièce ha letteralmente conquistato il pubblico e il comitato artistico della rassegna, chiamati ad esprimere il proprio giudizio al termine di ogni rappresentazione per



Una scena de «La Bella e la Bestia», la produzione messa in scena a Venezia dagli attori del Teatro Nuovo

Bestia, prigioniera di un corpo abnorme, per imparare a comprenderlo, accettarlo e amarlo, come fa Bella, che sviluppa un approccio relazionale puro, capace di andare oltre le apparenze». Sono le parole, emozionante, che sul palco del Perla ha espresso chi è alla regia del gruppo scandinava dal 1987, Silvano Morini, che del lavoro ha cu-

rato anche traduzione, adattamento e scenografia, composta da elementi fissi e mobili, cui si affianca l'uso interattivo di filmati e musiche, creati appositamente.

Si tratta di elementi suggestivi, che non scadono mai nel didascalico, come del resto l'impeccabile interpretazione dei cinque protagonisti della pièce: Chiara Incerti

(Bella), Lauro Margini (Bestia), Luca Bellei (il padre di Bella, Maude e Blanche), Rina Mareggini (Maude) e Carlotta Guidetti (Blanche). Da segnalare, inoltre, la nominazione per la migliore interpretazione a Lauro Margini che nei panni della Bestia ha già vinto il premio come migliore attore al Festival del Teatro di Spinea (Venezia), nel 2006.

### SPAZIO GODOT

La personale di Quattrini

**REGGIO.** Una nuova mostra allo spazio Godot di viale Casalecchi. Domani alle 19 e fino al 30 aprile, spazio a «Colori in fantasia» di Claudio Quattrini. Artista fiorentino, dopo aver compiuto studi scientifici, scopre la passione per l'arte astratta, pura ispirazione introspettiva, dissociata da ciò che lo circonda. La sua pittura si rivolge ad un pubblico che abbia capacità di immaginare e che attraverso le sue opere riesca a vedere al di là di ciò che inizialmente può sembrare pura astrazione. Le sue opere, sono realizzate su carta, per mezzo di matite acquerello, che gli consentono di raggiungere una vera e propria esplosione di colori e figure.